



今回のビーズはこの先当分抜けないだろうと思うくらいの作品群です。

はい、謙虚という言葉を知らない自画自賛女です(*^^)v

教材 4 3 輪つなぎネックレス



ふたつのネックレスは
敬老の日の母への贈り物にして、
自分用はブレスレットと指環にしました。

教材 4 4 博多織り調のネックレス



ご存じ、スヌーピーとウッドストック。
麻生（娘）がスヌーピーは裸だ！と主張したが、
裸にすると白っぽくなるので却下。



改めて麻生から“裸のスヌーピー”のリクエスト
を受けた。





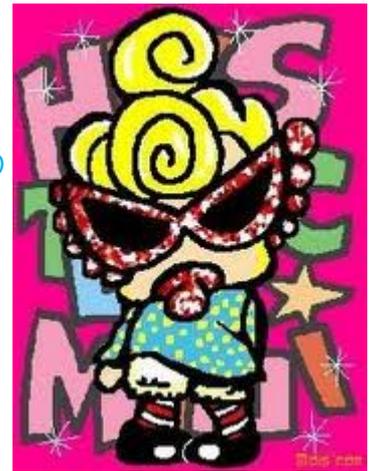
オトナっぽい色から一転原色使い。
でも
スヌーピーは野暮ったくならない。



スヌーピーに眉毛があるのを作ってみて初めて知った。
ふたつめからはデフォルメということで眉毛はなしに。



ヒステリックグラマーの
子供版
ヒスミニの登場。



スヌーピーを作って今までで最高に可愛いと思ったら
ヒスミニは其の上を行った。ちょーちょー可愛い♪♪
この図案で母子手帳のカバーにしたらとても可愛いけれど、残念ながら用途がない。
じゃあ年金手帳かって？いやあん。





今まで3年近く織りをやってきた中で
手間のかかり具合はチャンピオンに輝く。
階段状の糸始末の遙か上を行くのが
空間（←部分）の糸始末。
これがこのファックベアには
一本の縦糸にダブルである。
デザインをしたのは自分なのに
ぐちぐち言いたくなるほど面倒でした。



キの甲斐あって出来上がりは満足。
前回と同じ、
無印ワ割引バッグに
縫いつけて愛用してます。





「THE ONE」の絵を織りたくて
 なんのアイデアも持たないまま織った。
 下の絵を織り二枚で額装…と思ったけど
 お金がかかるので断念。
 で、マチをつけて袋状にしてみたが
 何を入れよう。
 というか、何が入るんだろう…。





マイケルの遺作展に飾られたグローブや衣装の中でこの自画像がいちばん好きだった。

でもこれを織ろうなんて思わなかった。

アイデアをくれた由佳ちゃん、ありがとう。

前回の図案をちょっと変えて織り

もう一枚、反転させたのを織って額装した。

KING OF POPに敬意を表して額はGOLDに。マットはまっ赤にしたかったけれど、それだと一万円になってしまうのでややお安いベージュに変更。

織っているときはひどく退屈だったけれど、出来上がりは満足。



作るたびにこれが最高と思えるものを作っていきたいけど
そうは問屋さんは卸すまい。でも目指すのはそこ。DGも同じ。
12年目のDGも宜しく！

