

表紙は語る  
表紙は語る



Mr.Children  
**Split  
the  
Difference** 9.4-9.17

### Split The Difference

直訳は中間、歩み寄る。レコーディングとライブ、バンドとオーディエンス、本気と遊びなど、2つの間にある思い。

2年間CDを出していないミスチルが、1000人ほどの観客の前で行った小さなライブの映像を2週間限定の映画という形で発表する。CDを出さないでなぜ今映画なのか？わたしにはその理由は今のところわからないが、これからまた時間が経ち、ある日ふとその理由がわかるときがくるのかもしれない。

今は迫ってきた公開の日を楽しみにしている。



「目的」とか「理由」とか 深く考えるのはやめて  
「ボランティア」とか「ドネーション」とか  
人の善意とも無関係  
演奏したい人がいて それを聴きたい人がいて  
ただただ楽しい時間のために音楽が存在する  
そんな音楽の「あたりまえ」を一緒に。いかがでしょう？

シークレットライブ開催にあたっての桜井氏のコメント。どうやらかれは今今こういうふうに考えているらしい。ただのファンのわたしが言うのもなんだけれど、かれは大人になったなあ、と思う。きっと、たぶんいい意味で。