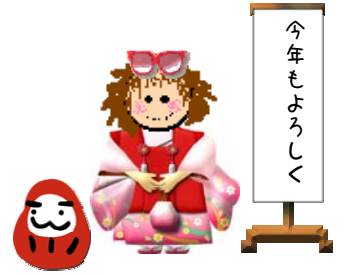




# ビーズな毎日



今回は長いものが多い。巻かれちゃいます。くるくるくる

## ビーズ織り教室課題 17



↑ 課題は 11 模様でポータイトだったのを、  
勝手に 16 模様織ってネクタイにしちゃいました。最近一番のお気に入り☆



← カードケースに縫い付けていた薔薇を  
友達に剥ぎ取られたので  
新たに作り直したピアノの鍵盤。

➡ 友達が「織りを教えて、ネク  
タイ↑が作りたい」といきなりの  
大胆発言。せめて織り方を覚えて  
からと、教材として作った音符模  
様。まずはここから。

注・糸が出てるのは不精じゃ  
なくて縫い付け用の糸です。





### ◀ ビーズ織り教室課題16

クリスマスタペストリー。

実物はきらきらしていて綺麗です。



### ↑ 市松模様のラリエット。

教室の生徒さんが課題として織ったものを見せてくれたので、じっと観察して  
ちっかり作ってしまいました。



↑ 途中に穴が二か所空いていて、キコを通して使います。

ビーズ織り教室課題18



◀ この秋冬、大流行の  
 アニマルもの。  
 課題は『虎』柄の  
 ポータイ。  
 同じ図案で色を  
 変えて作れば  
 おら不思議。  
 シマウマちゃん柄の  
 出来上がり♪



がぁ



▶ 以前に作った  
 豹柄も混ぜて  
 3頭揃い踏み。  
 がぁ～  
 ひひひいん  
 がぁがぁ



◀ たまにはテグスで  
 ネックレスとブローチ。  
 前から気になっていた赤染めサンゴ  
 でじゃらじゃらネックレスを作った。  
 右側のは浅草橋で由佳ちゃんとお揃  
 いで買った一袋300円のビーズ。



# ラーメンズな毎日



👉 ホモダホモオかと言われた賢太郎。  
確かに影が髪剃りあとに見えるけどさ。



👉 日焼け賢太郎



👉 なにをかいわんや…。



←ホモダホモオ



👉 何度も織り直していると、  
似てるとか似てないとかじゃなくなってくる。



去年は『トライアング』『トウインクルフェス』と  
二回続けて賢太郎のチケットが取れなかったので  
すっかりすねてしまい賢太郎研究はここで"中断"。

