

読書リスト

Microsoft Excel - 年表.xls

年代	年	月	日	シングル アルバム	ツアー	タイアップ	個人関連	読書・映画	語 録	考 察	「君」の解釈
1988	6	24		原海	8/24~23/28 Regress or Progress Tour	創作曲集	創作意欲(没詩)			語集	「君」の解釈
	23			ありふれたLoveStory ~ 男女関係はいつも両開た		Mirror	来歴で行ったしじまが「永夏路」の幕設の裏に、前年12月		生まれば死んでいく。その当たり前のことを理解することが、今できる 最大の願ひ、救いになるんじゃないか		「リコーの世界」 に触れて、 涙を流す。この歌 は涙を流さずには ないからと強ちた と思う
				Mirror	◎ 手紙	ここからはニューヨーク・ワーナー・ブロードウェイ・スタジオレコーディング中 に作る。前年12/20日~3/23日まで滞在		涙れかぶれなんて思気の押し止まらないですか、やっぱり帰るべきだと 思う			
				君もなを許	◎ ありふれた LoveStory~男女関 係はいつも両開た				レコーディング、リハ・サルの時まではミュージシャンで、ステージの上で はたまた「進化」かもしれない		元来との出逢い を振り返って
				So Let's Get Truth	◎ マシンガン をぶっ放せ	ニューヨーク大震災の日、スタジオに行けず、ウィンを飲みなながら、日 本では毒がも事件で大震災の時		希望を奪い去るまでもなく、それは当たり前のことだ、悲劇から目を 逸らすのも、希望を目標に向けてこまごまのもやめよう。まよでも よって			
				マシンガンをぶっ放せ	◎ 網			最近いつ死んでもいいかと思えるようになってきて、自分の中で薄死感 もあるし、欲しいものは手に入ると大したのもじゃなかったし、そんな 時たまたままよと思ったんです。慎固に忠実に		読書、当時の状 況がよわかる。 現実と出逢って誤 みにはまった頃の 歌か、贈った	
		ゆりかごのある丘から	◎ So Let's Get Truth	2月の一時期回るときに		詩や曲を書くのは自己表現のためだけにず、最近ほ					
		花—Mirrors—Mari	◎ シーラカンス	読書、「手紙」で読み、「花」で終わるかとも思うが、ブローグ、 エビロック的感覚で付けてることに		「原海」を作って、初めて「花」という楽曲を作った感覚が理解できた		凄かな、特定の 誰かではない			

コマンド

Microsoft Excel - 年表.xls

年代	年	月	日	シングル アルバム	ツアー	タイアップ	個人関連	読書・映画	語 録	考 察	「君」の解釈
1994	9	1		Atomia Heart	9/1~12/18 Innocent World Tour		詩作りで悩む、自分の 内面をみつめるよう になっていく	長谷野真			
	11	10		Tomorrow Never Knows		TVM吉谷のすべて 主題歌		生きるヒント			
	12	12		everybody goes ~秋 序のない現代にポップ キック	AAA Special live	日本レコード大賞 賞、史上初めての次 席受賞となる	Mirrierの世界		前年を病室をあまり希望的に見 ない、高直の自分と意思の自分 ふいふ(イマジネーション)で 生きて	「分かり合えなない人々を繋ぐ 人々の心、三日月を意味を 「高直」に出会うきっかけは、 「ここ」は輪廻転生のどこか	
	1	1		奇跡の地球 ×DGvol18巻	4/7~2/20 Atomia Heart Tour	桑田圭祐とのAAA キャンペーンソング	サーフィン始める、山 部の上上の山とこの 影響	前上再交エッセイ 雑誌SPA定期誌	桑田圭祐と小林武家を通じて出会う		
1995	5	10	[as] ~Theme of as	4/18~5/中旬 LIVE UFO 3/3渋谷パルコ 革風にてキラライ		同タイトルで映画公 開、本出旗 角川文庫名作100CM キャラクターに 「自分を指す」	演劇のミュージシャン	人より多分分厚感が多いんだと 思います、僕にできるのは音楽し かないってさと思って			
	8	10	シーソーゲーム ~勇敢な君の歌~	7/15~9/10 Hour enManasaku豪華 り98座【as】 スタジアムツアー 12/1日間でビョ うAAAコンサート	阪神大震災 チャリティソング	FM802で1年間強 いたAAA君との時代わ りDJの歌をする。 野原チームウシクシ 際、僕にサッカーチ ームジュビントンとして 発表。 ツアー後山 部にて7月滞在	12月 競馬に新 着戻 Xmas家族で再比 海カーテンライブ アス	ナインストリーク 8月のオセワール マデザイン劇場の演	義理人情を信用しない、やっぱり そこに替えちゃダメだと思っ	ホテルにて阪神大震災の様子をし りて見て「何か起るとも染みない の歌が出来るよ」この曲は自身の ことを歌い書きがより強くなっていく	読書—千鶴相 手、歌調は曲勢 奏の秋の月前 にやっていた て、この頃が初 めての出逢いだ らう。現書は元来 キリギリスのみ り、出逢った 頃、現書は他の 男と付き合っ た
											阪神大震災 不倫が あ

コマンド

